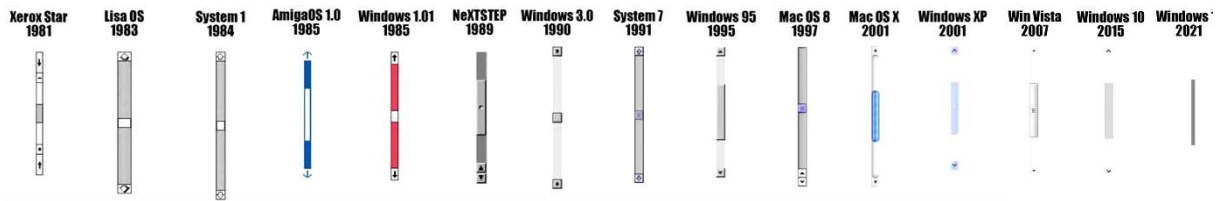


Les barres de défilement ont changé d'apparence depuis les premières interfaces graphiques des années 1980.



- 1) Identifiez le rôle principal et les rôles secondaires des barres de défilement ainsi que les informations qu'elles peuvent fournir.

Les objets visuels ne sont pas qu'un affichage à l'écran. Ce sont aussi des moyens d'action qui sont proposés à l'utilisateur.

- 2) Identifiez les actions possibles sur les barres de défilement.

Le formulaire suivant permet d'inscrire un nouveau membre dans un club sportif en sélectionnant le ou les sports pratiqués par cette personne.

- 3) Que proposez-vous pour la gestion des erreurs ?

Ce panneau indicateur annonce les prochains trains dans une gare en Autriche.



- 4) Qu'y a-t-il de différent par rapport aux panneaux d'affichage de la SNCF mais que l'on retrouve sur certains réseaux de transports en commun ? Est-ce un bon point ? Quel est le principe ergonomique concerné ?

- 5) Lorsque l'utilisateur ferme la fenêtre d'une application de bureau, celle-ci affiche une fenêtre pour lui demander confirmation. Laquelle des 2 propositions suivantes est préférable sur un plan ergonomique ? pourquoi ?

A dialog box with a warning icon (exclamation mark in a triangle) on the left. The text reads: "Voulez-vous vraiment quitter l'application ?". Below the text are two buttons: "Oui" and "Non".

A dialog box with a warning icon (exclamation mark in a triangle) on the left. The text reads: "Voulez-vous vraiment quitter l'application ?". Below the text are two buttons: "Quitter" and "Annuler".

Les deux formulaires suivants sont envisagés pour s'identifier sur un site web :

Mon adresse de messagerie

- Je suis un nouvel utilisateur
 J'ai un mot de passe, qui est :

Connexion

[Mot de passe oublié](#)

Mon adresse de messagerie

- Je n'ai pas encore de compte.
 J'ai oublié mon mot de passe. Envoyez-m'en un nouveau.
 J'ai déjà un compte. Mon mot de passe est :

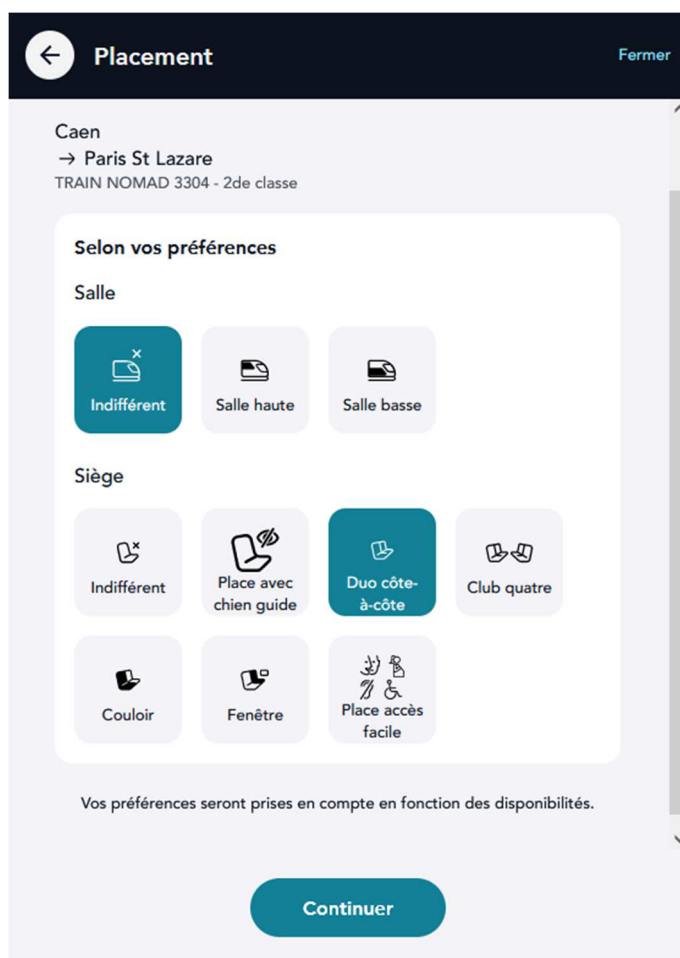
Continuer

- 6) Quelle version est la plus ergonomique ? Pourquoi ?

La figure ci-dessous est l'interface de réservation de places dans un cinéma.



La figure ci-dessous est l'interface de réservation de places dans un train.



7) Comparez les 2 solutions en justifiant par des critères d'ergonomie.